

تطبع وتشر على نفقة جمعية النشأة الوطنية للاهالي والبلاد المصرية

مكتبات الاهالي

نكون بعنوان جريدة الاهالي * اوباسم صاحب امتيازها (اسماعيل اباطه) بصهر جريدة الاهالي نقبل المراسلات الغير خالصة اجرة البريد المتعلقة بشؤون عموميه او بأشور ذات اهمية وننشرها بكل شكر وامتنان لا ننشر الجريدة القصائد ولا رسائل المدح ولا كل ما كان منافياً لخطتها وشريها محل الادارة تجاه خسر الشيخ ربحان بشارع الشيخ عبد الله بجوار سراي عابدين العامر الرسائل التلغرافية تكون باسم * الاهالي * صندوق البوستة نمرة ٢٦٠

الاهالي

١٣١٢

تصدر في ايام الاحد والثلاث والخمس من كل اسبوع

قيمة الاشتراك عن سنه واحده
داخل القطر المصري ٦٠ و ٩٠ حسب
الواضع بذيل الجريدة
قيمة الاشتراك تدفع مقدماً او اقساطاً شهريه
او الثلث من المحصولات الشتويه والثلثاني من
المحصولات الصيفيه بحسب رغبة المشتركين
التي يدونها عند طالب الاشتراك
لا ترسل الجريدة الا لمن يشير بطلبها
لا تدفع قيمة الاشتراك الا لمن يبدد ايصالات
مطبوعة باضاء المستلم وصاحب الامتياز
أجرة الاعلانات لتقرر باتفاق مع الادارة

١٨ امشير سنة ١٦١١ - ٢٤ فبراير سنة ١٨٩٥

جريدة اهلية (سياسية) اخبارية اصلاحية

مصر في يوم الاحد ٢٩ شعبان سنة ١٣١٢

وبالجمله فقد كان الموكب منتهياً في
مظاهر الابهة والعظمة والجلال وقد ابتدأ
من سراي والد العروس بالاسماعيلية في
منتصف الساعة الثالثة الاfternoon من اليوم
المذكور الى سراي دولة العريس بحرسها
بيته بكاد لا يضارعه فيها موكب زفاف
آخر من حيث البهجة والانتظام وحسن
الرواء . وقد كان الاحتفال في المساء
بسرسيه دولة العريس قاصراً على العقائل
الحدرات من كرائم البيت العلوي الحديوي
وفي مقدمتين صاحبة الدولة والعصمة
والاجلال والدة سمو عزيز ومليك البلاد .
ثم بعد انتهائهم مراسم الزفاف قصد دولنا
العروس والعريس قصرهما الذي صار اعداده
لاقامتهم مدة وجودهما بصهر وهو منزل
سعادة محمود طاهر باشا بالاسماعيلية
فتفتحت لهما طيب الإقامة وكال الوفاء وحسن
الحال والاستعجال

طالعنا ما يأتي بجريدة لسان العرب
الفراء فاختارنا نقله عنها حيث قالت
يتمهد المسر غورست الادارة في
المديريات وكروكشك باشا احوال السجون
وروجرس باشا (حالة) الصحة (وشيتي بك
سير الحسابات والتحصيلات) والمستر جارسن
الاشغال والمستر دنلوب المدارس سيفحين
لا نرى ناظرًا مصرياً يكلف نفسه بالانتقال
الى مديرية لتعهد شؤون مصلحته خدمة
لجمهوره وقياماً بالواجب في مثل هذه الامور
ولهذا يؤخذ الناس النظر كثيراً لكونهم

ان عريضة التهنئة التي حررتها هيئة
النظار بعد عودتهم من حفلة عقد كتاب
سمو العزيز قد صار رفعها بعد التوقيع عليها
الى صاحبة سمو دولة الحرم المصون لتهنئة
جلالتها بهذا القرائن السامي السعيد ولا صحة
لما ذكرته بعض الجرائد غير ذلك
صدر عنو علم من لندن مراحم سمو
العزيز في هذين اليومين عن بعض
السموين والحكوم عليهم بمناسبة شهر الصيام
البارك اعاده البراري على سموه بقدر ما تقناه
الافئدة المحرومة التي سببت هذا العفو الكريم
* موكب الزفاف السامي *

صار الاحتفال بعد ظهر يوم الخميس
بموكب زفاف ذات العصمة والدولة الاميرة
(ألفت خاتم افندي) كريمة دولتنا الامير
عثمان فاضل باشا الى صاحب الدولة الامير
ابراهيم حليم باشا لساكن الجناح المغفور له
الامير حليم باشا . وقد كان الموكب مؤلفاً
من طليعة من فرسان البوليس في مقدمتها
جناب البكباشي مسفيلد وكيل حكمة دارية
العاصمة . ثم كوكبة من الفرسان لتقدمها
الموسيقى العسكرية . ثم فرقة من المدفعية .
فرقة اخرى من الفرسان الحاملين لرايات
الزهر والفوز والابتهاج . ثم عربة عروس
الاحتفال يقودها سته من الصافيات الجياد
ويحف بها كثير من اغوات الحرم
والجاويشة الاتراك ويتبعها عربتان بهنذه
الصفة ايضاً . ثم عربات العائلة الكريمة
الحديوية وعقائل عظماء العاصمة وامراتها

يجمع مجلس النظار يوم الاثنين المقبل باكر
في سراي عابدين العامر تحت رئاسة الجناب
العالى الحديوي

* لائحة الحمد والمشايع *

صدر الامر العسالي بافتتاح مجلس
الشورى باكر الاثنين للبحث في تلك اللائحة
كما نوهنا عن ذلك في العدد السابق

ولسنا ندري ما اذا كانت الحرية التي
يقال ان افراد الطبقات السافلة من المصريين
مقتمة بها في هذه الايام . يمكن ان تمنح لهيئة
نظامية مركبة من سراء الامة وعظمائها
كهيئة مجلس الشورى الذي يوضع اسمه
عادة بالاولم الحديوية بجانب اسم مجلس
النظار . فينظر في اللائحة بكل حرية وراحة
واستقلال ولو افضي ذلك لتأجيلها الى شهر
ابريل القادم او يتحتم على المجلس النظر
فيها مدة الثلاثة ايام الباقية من هذا الشهر
(الناقص عن كل الشهور لاجل البخت)
فان كان الاول قلنا للحكومة منا جزيل
الشكر وعلمها جميل النناء . وان كان الثاني
قلنا على الحرية وعلى البلاد السلام . وعلى كل
الاحوال فالذي تقسمه من رجل الشورى
في هذه الجملة الوجيزة هو اولاً . رفض
عقوبة الحبس حتى ولو كانت بساعة واحدة .
وثانياً طلب معمم المنح لكل ائمة . وثالثاً طلب
زيادة الرخص القضائية الممنوحة للمد . وان
يكون مجلس المديرية هو اعضاء اللجنة المركزية
بدون احتياج لا تقبل خصوصي آخر للاعضاء
اللازمين لتلك اللجنة هذا ما بدا لنا الآن

* بيان والتاس *

بينما نحن مشغولون بتهيئة مواد هذا
العدد اذ فاجأنا نابه تلغرافي من محطة (ابو
الاحضر) بمصرية الشرقية يفيدنا بوفاة
كريمة اتصل الى من جهة بروحي التي بين
جنبي (وهي شقيقتي التي هي والدتها) ومن
جهة اخرى باين عمي الذي هو والدها .
فشفافاً عليها وقياماً بما يجب على مثل هذا
المقام قد اضطررت لمبارحة العاصمة بقطار
بعد ظهر هذا اليوم الاحد على عزم العودة
بها لمصر في صباح الاربع او في مساءه ولهذا
فقد اخبرنا كثيراً من الانباء المهمة
والرسائل ذات الاهمية . فلتأس من
حضرات المشتركين عذرا او فيما يجوده
من القصور بهذا العدد والذي يليه سواء
كان من حيثية عدم المواد المهمة او عدم
القان التصحيح . على انني قد اتخذت كل ما
يلزم من الاحتياطات للتوقي من ذلك اثناء
أقبي عن العاصمة

بعد ان عزم دولة الامير عباس باشا حليم
على السفر للاستانة بقرينته شقيقة الجناب
العالى . ألح على دولته اعظم اعضاء العائلة
الحديوية الكريمة بارجاء ذلك الى ما بعد
شهر الصيام مراعاة لاعتبارات اديبة يستلزمها
الحنو الذي والاعطاف الاخوي والجامعة
العائلية في مثل هذه المواسم الشريفة والافاق
القدسة . ولهذا فقد صار العدول عن هذا
العزم في الوقت الحاضر

أحق من الإنكليزي وغيره بمثل ذلك
ومسؤوليتهم عنه اعظم . وانه لا يمكن تلقيق
الاعذار دفاعاً عنهم الا اذا قيل ان واجباتهم
قاصرة على سكي القصور واقتضا الرواتب
الطائلة تمسكاً بأسباب الملاذ والسور ليس الا
وحينئذ فالغلاء وظائهم وانفاق مرتباتها على
مشروعات نافعة خير من بقائهم على هذه
الحالة يرضون من خصائص المنصب بقبض
الراتب وحده والجلوس في الدبوان لاستقبال
واحد وتوديع آخر . نقول ذلك لا بنية
التعامل على حضرات النظر كما يفعله
البعض من حين الى حين بل لانا نعتقد ان
كلا منهم مسؤول عن نظارته وان اهم فوضه
الوقوف على ظواهر الامور وبواطنها
تعميماً للإصلاح المطلوب فان الموظف
الامين يتفحص حاجات البلاد مجتهداً في
اسعاد الحكومة قبل ان يرشده الإنكليزي
اليه او يبدأ به من غير علمه فيسقطه الى
اكتساب النفوذ والكرامة التي يعمل بعض
الموظفين على ملاشاتها باغفالهم كثيراً من
واجباتهم . عدا عن ان اهتمام المصريين
بالاصلاح من تلقاء انفسهم يضطر الخليلين وغير
الخليلين الى اعتبارهم وسامع مشورتهم لا محالة
طالعنا ببدء الرأي العام القراء ما يأتي
قربت ايام المرافع وان شئت فقل ايام
المساخر . وهي التي تتم لها الحكومة المصرية
وتدها بالمال الكثير لينفق على الزخارف
الباطلة والمساخر العقيمة مما لا يعود على
البلاد ولا على احد العباد بالفائدة . وليس
مولد الفار احسن من ايام المساخر هذه .
ولا هي احسن منه في شيء الا اذا كانت
المساخر افرنجية احسن من المساخر
الوطنية (استحسن عام) فلا تلتان عار وسخرية
ومساعدة الحكومة للمساخر الاوروبية
ضرب من الجنون (منتهى الاستحسان) .
ورب قائل ان المسال يتفق على الاصاغر
من العمال الذين يبنون ونجرون ويزوقون
فانفاقه حلال . قلت ان الحكومة لا تمد
يدها لمساعدة المساخر حياً بهؤلاء العمال
(على فرض السخيل ونقد زيارتهم من المصريين
الوطنيين) بل رغبة في ارضاء الاورباويين
والاورباويات . ممن يجمع الالوف من
(الجنهات من مال مصر) (استحسان) .
ثم يريد ان يتلذذ ويتفرج على نفقة الحكومة

ومن تكبد الدنيا ان الاموال المصرية (امرأه)
في يد هؤلاء المنفرجين (استحسان عام) وقد
ان يوم تنظر فيه الحكومة في مساعدة الجمعيات
الادبية والخيرية والاجواق العربية بدل
هذه المساخر الدنيئة

وردتنا عدة خطابات من قراء
جريدتنا . كلها تصوب ما وقع عليه اختيارنا
من نشر المبادي القانونية بها تحت عنوان
(القسم القضائي) وتشير بعبارة اخرى الى
استحسان نشر صور احكام تلك المبادي .
وبما ان نشر صور الاحكام يشغل حيزاً
وافراً من انهر الجريدة مما نحب ان نشتمه
بفوائد اصلاحية او اخبار محلية فقد رأينا
اجابة لهذا الطلب ان نتوسع في نشر المبادي
المذكورة بقدر الجهد . ونتعهد للشركون
بيان ما انبهم منها عليهم في الجريدة تحت
طلبهم وبإباحت اي حكم يودون معرفته متى
طلبوا منا ذلك

صدر امر عال بترقية حضرات جميل
نابت بك وكيال النيابة من الدرجة الثانية
وكيلا من الدرجة الاولى وعلى افندي فيحي
الوكيل من الدرجة الثالثة وكيلا من الدرجة
الثانية ومينا افندي ابراهيم الوكيل من
الدرجة الثالثة وكيلا من الدرجة الثانية ايضاً
وتعين كل من حضرتي عبد السلام افندي
فهي ومحمد صادق افندي صبور مساعدا
النيابة بوظيفة وكيال نيابة من الدرجة الرابعة
فتنه حضراتهم بذلك وتفتي لهم دوام الارتفاع
وسيعقب ذلك جملة ترقية وتغلات قضائية
اخرى منها ما يتم في هذا الاسبوع ومنها ما
يتم في الذي يليه وسنأتي على بيانها عند
التصديق عليها

نشر لاموات

يقضي العجب والغربة على كل من
اطلع على الخطاب المسطر بعد هذا بالدهشة
والخيرة وخصوصاً حينما يعلم انه من منذ ثلاثة
ايام ورد لادارة جريدتنا جملة مكاتيب
تلغرافية . وتحريرية من نقاة لانتداب في
صدق روايتهم . يخبرونا بوفاة الشاب
الاديب علي افندي السيد احد خدمه وشرة
القباري بالسكندرية . وكذا نحكم بصدق
هذا النبأ العجائي لو لم نلهم التثبت في نشره
حتى وفد اليوم علينا كتابه بتكذيب هذه

الاشاعة . ولهذا فقد استصوبنا نشر ماورد
منه بالحرف الواحد

صاحب ومحرر جريدة الاهالي
بينما كنت موجوداً بالشغلي اذ حضر
لكبير من اصدقائي بالسكندرية جملة رسائل
منها ما هو على لسان البرق ومنها ما هو
ببطريق البريد وكلها بالاسف تنعي وفاي
وتسعمل عن حياتي وما كنت من يحفل بها
لولا انها بلغت حد التواتر وكثر الوافدون
علي ليقفوا على جليلة الخبر لما علموا انها
اشاعة كاذبة وحيث انني نفيت هذه الاشاعة
بكثير من الرسائل التلغرافية والبريدية التي
بعثت بها لكثير من الاصدقاء والخلان
ولا يزال باقيهم يرسل لسلك من يعرفه من
اهالي النفر مستفهماً عن حالتي وهل اتا حي
او ميت فقد جئتم بهذه الاسطر راجياً ان
نفسحوا لها مملاً في جريدتك حتى اذا اطلع
عليها الخاص والعالم عرف انني لا ازال على
قيد الحياة وان هذه الاشاعة انما هي محض
اختلاق لا اصل لها والسلام ختام

الحميس ٢١ فبراير سنة ٩٥ الامضا

علي السيد بورشة القباري

مصر بمحروفا في ٢٠ فبراير سنة ١٨٩٥
ونحن مستعدون لنشر ما يصلنا مما يحلي
الحقيقة ان كانت غير ما ورد بتلك الرسالة
نرى ان جميع الفلكيين اتفقوا على ان
اول شهر رمضان الثلاثة ووافق على ذلك
حساب سعادة اسماعيل باشا الفلكي والسيد
مصطفى محمد الشافعي ومحمد ابو الفضل
الحفني ما عدى السيد محمد عز الصباغ
فانه حكم بان اول رمضان الاثني وماندري
ما السبب سيف ذلك اهل طروق الحساب
مختلفة وما هو سبب الاختلاف ام فيها غلط
من اي الفريقين ومن قال بان اوله الاثني
حساباً قبل المراد بالحساب الحساب الفلكي
ام حساب آخر فاذا كان المراد الحساب
الفلكي (فالشهر الفلكي) هو ما حصل الاجتماع
(وهو مولد الهلال) قبل غروب ليلة اوله .
سواء روي اوله ير وهنا عموماً اطبقوا على
ان الاجتماع الذي هو مولد الهلال الشهر الجديد
(رمضان) بعد غروب ليلة الاثني بمقدار
اربعة وخمسين دقيقة . وما اذا كان مراده
حساباً آخر فاذا كان حساب العلامة الذي
هو جعل الشهر الاول ثلاثين يوم والشهر

الثاني تسعة وعشرين يوم والشهر الثالث
ثلاثين والشهر الرابع تسعة وعشرين وهكذا
فالعلوم لجميع الفلكيين ان هذه العلامة هي
سلم لمعرفة اول الشهر تقريباً وليس لها دخل
في اول الشهر تحقيماً ولما خص رمضان
بجعل اوله حسب العلامة دون غيره وبازم
الانسان ان يسلك اسلوباً واحداً وبما ذكر
يعلم لنا ان اول شهر رمضان ليس له الثلاثة
هو الشرعي الحقيقي الحسابي الفلكي وليس له
الاثني لم يوافق شيئاً من ذلك فنسأل
المختلف هل هو غلطان فيجب على كل من
الفريقين رد الآخر ام له صالح في جعل
اول رمضان الاثني فيسديه للجمع حتى
يظهر لهم ان حسابه على صحة ونحن نعلم ان
الذين جعلوا اوله ليلة الثلاثاء ليس عاجزين
عن جعل اوله الاثني وانما هم متبعين طرق
الحق وليس لهم صالح آخر الا الحكم الفلكي
وحيث ذلك فنقول زيادة التدقيق لتثبت
من اتبع الحق وردع من اتبع الباطل حتى
لا يحصل هناك شك ولا ريب الامضا
محمد ابو الفضل بجرجوش

ملاحظات الاهالي على ملحوظات
الداخلية في طلبات السادة الازهرين
وعدنا في عدد سالف بنشر الملحوظات
التي بعثتها نظارة الداخلية للاقليم والمحافظات
بخصوص البدع التي طلب ابطالها صاحب
الفضيلة استاذنا الاكبر الشيخ حسونه النواوي
وكيل مشيخة الازهر بلسانه ولسان اكابر
العلماء وافاضلهم ووعدنا ايضاً باننا ننشرها
مشفوعة . بملاحظاتنا على كل عبارة ولكن
ترأى لنا بعد ذلك ان تلك الملاحظات ربما
فيها العامة على ظاهرها واستنتجوا منها ما
يساعد على الاستخفاف بالاحتياطات التي
ستتخذها جهات الادارة في سبيل ابطال
تلك البدع على ان الازم هو مساعدة
الحكومة بكل ما يصل اليه حد الاستطاعة
لنحو آثارها ولتعم ثورتها على الاقل . ولهذا
فقد رأينا موافقة نشر ملحوظات نظارة
الداخلية الجليلة بمعرفة عن كل ملاحظة
عليها ثم لعنا بان كل الفضل في العناية التي
صادفتها تلك الطلبات بنظارة الداخلية وفي
وضع واستنباط تلك الملحوظات . راجع
الى غيره وشهادة سعادة ابراهيم نجيب باشا
وكيل الداخلية . فنرفع لغيرته الاسلامية

وحجته الو
بجليل الثنا
والمولى الع
رهاي ال
نقلا عن
هذه
التمتع ان
الادارة
والدورات
الادارة
تمتع زفة
ما
في الموالد
الرجال
الشمور
هذه
مصر
من قانون
(من مر
للاداب
ر
العمومية
وكل مك
من الام
ه
المادة
وهو
بالحياء
سنة
وقرش
حكم
في مصر
اكوي
الثالثة
المذكور
اولمته
على
الزار
ما نص
العقو

وحجته الوطنية فروض الشكر مشفوعة
بجليل الثناء . وتنتهي له من الملك العزيز
والمولى العظيم جزيل المثوبة وجليل الجزاء
وعاهي الطلبات وملحوظات الداخلية عليها
نقلا عن الوقائع الرسمية
* زفة الفار *

هذه الزفة يمكن للإدارة منعها فانه من
المتبع ان الموالد لا يصير احيائها الا باذن
الإدارة وتحت مراقبتها وكذا الزف
والدورات المعتادة في مثل ذلك جار اخطار
الإدارة عنها مقدماً في وسع محافظة مصر ان
تمنع زفة الفار المذكورة بعدم الترخيص بها
ما يوجد في بعض الاحتفالات
في الموالد وغيرها من خروج النساء في رى
الرجال او ظهورهن متبرجات عليهن علامات
التجور معلنة للعامة انهن من الفواجر
هذه الاحوال يعاقب عليها قانوناً بنص
صريح ضمن الفقرة الثانية من المادة (٣٥٠)
من قانون العقوبات الاهلي وذلك النص هو
(من مر بالطرق العمومية وهو يرى مغاير
للاداب والحياء الى آخره)
رقص النساء المسلمات في الاماكن
العمومية كالشوارع والقهاوي والمغنيات فيها
وكل مكان يوجد الناس فيه مع ما في ذلك
من الامور المحلة بالآداب

هذه الافعال منها ما يعاقب عليه بنص
المادة (٢٥٦) من قانون العقوبات الاهلي
وهو (كل من فعل علانية فعلاً فاضحاً مخالفاً
بالحياء يعاقب بالحبس من ثلاثة اشهر الى
سنة ويدفع غرامة من مائة قرش ديواني
وقرش الى الف قرش) وقد سبق صدور
حكم من محكمة الجنجع على احدى الرافعات
في مصر بمقتضى المادة المذكورة بتاريخ ٢
اكتوبر سنة ٩٤

ومنها ما يعاقب عليه ايضاً بنص الفقرة
الثالثة من المادة (٣٥٠) من القانون
المذكور وهو (من وجد في الطرق العمومية
او المتزهات او امام منزله وهو يحرض المارين
على الفسق باشارات او اقوال الخ)
التأشعات والتأديبات في المسامح وعمل

الزار في المنازل والاضرحة
اما التأشعات والتأديبات فينبطق عليهن
ما نص في آخر المادة (٣٥٦) من قانون
العقوبات وهو (ومن حصل منه لفظ او

غاغة موجبة لتكدير راحة السكان سواء
كان اللفظ ليلاً او شتلاً الى آخره . واما من
وقع منه في الجنازات عويل او ولولة تكدير
راحة السكان فيجازى بدفع غرامة من ١٠
قرش الى ٣٠ قرشاً ديوانياً وبالحبس من
يوم الى خمسة ايام)

واما الزار فمن المعلوم ان حصوله
يحدث الغاغة المنصوص عنها ضمن المادة
المذكورة ويتيسر منع ذلك في الاضرحة
بالاتحاد مع مشايخها وتحذيرهم من اجرائه
واخذ التعهدات اللازمة عليهم هذا فضلاً
على ان ارباب الزار انفسهم يعتبرون من
قبيل المخترفين بالحرف المنصوص عنها في
الفرقة الاولى من المادة (٣٤٥) من قانون
العقوبات وهي (من احترف بمعرفة العرافة
والعيافة والسكينة وتفسير الاحلام الخ)

قراءة القرآن الشريف على قوارع
الطرق وما يفعله قراء القرآن من تعقيب
ذلك بالغناء في المنازل والمحافل

اما القراء في الطرق العمومية فهي
ممنوعة لوجبين (الاول) ان جلوس من
يقرون على قوارع الطرق يعتبر من قبيل
المزاحمة التي لرجال الضبط منها (والثاني)
انه متى كان ذلك على سبيل التكفف عقيب
عليه بمقتضى نص الفقرة السادسة من المادة
(٣٥٠) وهو (كل من وجد يتكفف الناس

في محلات الطرق العمومية المنوع فيها
التكفف) هذا فضلاً عما تقتضيه الفقرة
الاولى من الامر العالي الرقم ١٣ يوليوسنة
٩١ من انه يعتبر من المشردين المتخاذون
الاقوياء البنية القادرون على العمل المعتادون
على التسول في الطرق العمومية واما منع
تعقيب قراءة القرآن بالغناء في المنازل
والمحافل فهذا يتأتى بواسطة اتحاد جهات

الإدارة مع مشيخة الجامع الازهر في مصر
ومع كبراء المشايخ في المدن والبلدان الاخرى
ما اتخذ بعض ارباب الطرق صنعة
من اكل النصار والزجاج واللعب بالثعابين
ونحو ذلك على ايها ان هذا من الكرامات
وخوارق العادات والحال انه ليس منها في شيء
من يفعل ذلك يعتبر من قبيل

الدجالين وارباب الخزعبلات المنصوص
عن معاقبتهم بالفرقة الثانية من المادة (٣٤٥)
وهي (قالوا الانسان او بالمو العقاقير او

الدجالون وارباب الخزعبلات الذين يشتغلون
بصناعتهم او يبيعون بضائعهم في الطرق
العمومية بدون ان يستحصلوا على اذن من
الضبطية بذلك) ولرجال البوليس ايضا منع
هذه الاحوال بالطرق العمومية لما لهم من
حق المحافظة على نظام المرور فيها

التلاعب في ذكر الله وضرب الطبول
ونحوها في المساجد ودخول الاشاير فيها كما
يفعله ارباب الطرق ويظن ان هذا من الدين
هذا مما يتيسر لجبات الادارة منعه
بالاتحاد مع مشايخ الاضرحة والمساجد
ومشايخ الطرق والسجاجيد

ما يأتي به من يدعي انه مجذوب مما
يغل بالآداب او ينافي حرمة الدين ويتخذون
ذلك وسيلة للتعبش ويزعمون ان ذلك من
الولاية وغير ذلك من كل ما في ارتكابه
انتهاك حرمة الدين والاخلال بالآداب

من ادعى ذلك يعد من نص عثم
بالتقرة الاولى من المادة (٣٤٥) وهي (من
احترف بمعرفة العرافة والعيافة وتفسير
الاحلام الخ) ومن أت منهم بفعل محفل
بالآداب يعاقب بحسب ما ينطبق عليه فعله
من النصوص القانونية الواردة في مادة
(١٦١) ومادة (٢٥٦) ومادة (٣٥٠)
عقوبات ومن يتحقق انه مجذوب فعلا يرسل
لاستبالة المجازيب كما مثاله

ويجوز اعتبارهم ايضاً من المشردين
* اهم التفرقات العمومية السياسية *

* روتر *

لندن في ٢١ فبراير
يسافر البرنس ديغال الى ريفيرا

في يوم السبت
وفيه من شغاي

يذهب (لي هنج تشغ) الى اليابان للتحاربة
في تقرير السلم

وفيه من بطرسبورغ
صدر الامر الى الاسطول الروسى في
الايض المتوسط بالتوجه الى القياوس الهادي
* هافاس *

وحكم على يورنالس بالسجن الى ٥ سنوات
حكماً غيابياً
اشارت جريدة الريوبليك فرانسز
على اللورد كرومر ان يعمل عن اعماله التي
يقصد بها الى الحمل على الاعتقاد بوجود
هياج لا اصل له ولا اثر

وفيه من بطرسبورج
حدثت اضطرابات في كلية بطرسبرج
فالتى القبض على كثيرين من الطلبة
باريس في ٢٢ منه

عارضت الطان والديا اقوال الجرائد
الانكليزية التي تحاول احداث الاضطراب
في مصر وقد نددت الغازت دي كولوني
باعمال الانكليز

وفيه من بطرسبورغ
قالت المنفوستي يجب على الدول ان
تطلب جلاء الجنود الانكليزية عن مصر
باريس في ٢٠ منه

ابتدأت لجنة الاستعمار بالبحث في
المسئلة المصرية
ومنها فيه

جاء من تكاؤ (بمجزيرة فرموزة) ان
مستودعاً للبارود انفجر فقتل التي شخص
* القسم القضائي *

مباي قانونية تقرت بمقتضى احكام قضائية
واردة بمجريدة الحاكم القراء . وواضح امام
كل مبدأ منمارة وسنة العدد المتدرجة به
اذا حضر القاضي الذي باشر التحقيق
ولولم يصدر امر احالة في جلسة الحكم فيعتبر
الحكم لاغياً حكم جنائي استثنائي وارد بعدد
٢٠٣ من سنة ٥

ان الدعوى المختصة بالحقوق العينية
تقام على واضع اليد على العقار بصفته الشخصية
لا على واضع اليد بالثبابة عن غيره كالوكيل
والمستاجر . حكم مدني استثنائي وارد بعدد
١٤٦ من سنة ٤

ان الغلط الواقع في تاريخ يوم الجلسة
بصحيفة افتتاح الدعوى موجب لبطلانها
حكم مدني استثنائي وارد بعدد ١٦٣ من
سنة ٥

مادام ان المدعي عليه في دعوى سبق
نظرها لم يكن هو احد الخصوم فيها فليس
له الاحتجاج برفضها لسبق نظرها . حكم
مدني استثنائي وارد بعدد ١٨٥ من سنة ٥



ليون كرامر وشركاه بالموسكي
اصحاب اربعة فابريكات

بيارس * ولندرا * وجنيفه * ونيويورك
الخواجات ليون كرامر وشركاه اصحاب
هؤلاء الفابريكات . قد ميزوا محلمهم بمصر
عن خلافة من الخلات الأخر . بان
استحضروا اليه جميع الانواع النفيسة الجيدة
البضاعة . ومن كل اصناف ساعات الجيب
بأسعار لا يمكن لسواهم ان يدعوا بمثلهما .
ويرد محلمهم في كل اسبوع من الفابريكات
الشهيرة بجميع الدنيا كل ما يستجد من
البضائع المجهولة للآن بالقطر المصري . وكلها
جيدة الالات ونفيسة المعدن

ويوجد عندهم احسن الساعات المشهورة
المسماة لوتجين - برنا - نغان - اسلامبولي
ضوت . باشارة السيف والظفر على مينتها
وجميعها بغاية الضبط وصفاء النضفة التي
عيارها ١٠٠ تمام

ويكفلونها لعشرين سنة بانها على غاية من
الانتظام التام

ويوجد أيضاً ساعات بوجين غسرة ١
باشارة شهادة امتياز غسرة ١٧١ . وساعات
لندرا بالبرية . ونابل ووج . وكثير من
اصناف الساعات التي لا يحصى عددها
وجمعها على ذهب ونفضه ومعدن وصلب
اسود ونيل . وقد اعدوا مخزنًا كبيراً
ووضعوا فيه الساعات الكبيرة للعبط من كل
جنس . وساعات نمساوي ذات الصندوق
وكذلك المنبهات الانكليزية المنبهة الآلة .

على اختلاف انواعها . وصناديق موسيقى
بأدوار عربية وتركية مركب عليها تماثيل
بهينات جميلة يقرن كهيئة الرقص على دقة
النغم المطربة . رقصاً مختلف الشكل والكيفية
وعلاوة على ما ذكر يوجد عندهم المجوهرات
الثمينة على انواعها . كمثل اسائك ذهب

ملكية هاني الصابري المقم بربع النجار
بالمصوره لاربعة قراريط شائعاً في منزل
مبني بالطوب الاحمر كائن بجارة الشيخ
ظاهر بالمصوره يحده من بحري خربة
ملك ورشة حمزه العدل والغربي حارة وفيها
الواجهة والباب والشرقي ملك عوضين طه
والقبلي حاره غير نافذه يشتمل على ثلاثة
ادوار منهم الدورين العلويين كل منهما يشتمل
على اودتين صغيرتين والاخر وهو الاسفل
به مندره وفاء لمطلوب ديوان الاوقاف
وبناء على العريضة المقدمة لحضرة

قاضي البوع من محمود افندي حدي
الوكيل عن ديوان الاوقاف والامر الصادر
عليها من حضرته بتعيين يوم الاحد ٣١ مارث
سنة ٩٥ الساعة ٩ افرنكي صباحاً لبيع الاربعة
قراريط المذكورة بمجلسه المزادات بسراي
الحكمة بالزقازيق فعلى من لرغبة في مشترى
ذلك يحضر في اليوم والساعة المذكورتين
للاطلاع على شروط البيع المودعة بقلم كاتب
الحكمة واعطا المزايد تعبيراً بسراي الحكمة
بالزقازيق في يوم ١٦ فبراير سنة ١٨٩٥
عن باشكاتب محكمة المنصوره الاهليه
محمد الشعلي

اعلان

محمد افندي مهدي الرسام ونقاش
محله بملك حسن باشا الشرعي بشارع محمد
على بمصر مستعد للقيام بكل ما يطلب منه من
نوعي الرسم والنقش مما هو فوق معارف
ابناء هذه الصناعة . كما يدل عليه شهادات
اعظم وامراء مصر ودوايرها وفضلاء عن
اذاعة صيته وشهرته بمهارته . مع نجاز كل
عمل يعهد اليه في صناعته فانه حاز القبول
والرضا من العموم بما احرزه من النشاط
والنجابة في ذلك

اعلان

ختي فقد مني يوم ١٥ فبراير سنة ٩٥
وعا انه لم يكن لنا معاملة مع احد ولا صدرت
منا مبيعات ولا رهنيات ولا خلافة ومعاملتنا
هي مع جناب الخواجات باسيلي رومانوه
بديا الكوم وبنايوتي ماثلوا ببركة السبع
فقط فاذا ظهر شي . مصوم بهذا الختم لغير
هؤلاء الخواجات يعد لاغياً ولا يعمل به
احمد ابي النجا
من طوخ طنبشا غريه

يموزان يطلب الفائز اختصاصه بعقار
مدنيه في المحاكم المختلطة وذلك لحماية حقوقه
من دعوى اجنبية . حكم مدني استثنائي
وارد بعدد ١٣٩ من سنة ٤

ان الحكومة لمادفت ديون الاروبا وبين
المطلوبة من الاهالي قسطها عليهم على
عدة سنوات واشترطت بان كل من يتأخر
عن اداء اي قسط يكون لها الحق في نزع
اطيانه فهذا الشرطان نفذتهما الحكومة فلا يكون
للعنفذ ضده حق في شي . حكم مدني
استثنائي وارد بعدد ١٤٤ من سنة ٤

دعوى الاستحقاق يجب ان ترفع على
الداين وطالب البيع والمدين معاً كما قضت
بذلك المادة (٥٩٥) مرفعات ماذا والا كانت
الدعوى باطلة شكلاً . حكم مدني استثنائي
وارد بعدد ٨٨ من سنة ٣

تجوز اقامة الدعوى على عدة مدنيين
اذا اتحدت اسباب الدين وفي الحقوق العبيدة
نقام الدعوى على جميع واضعي اليد على العقار
حكم استثنائي وارد بعدد ١٢٢ من سنة ٤
في دعوى نزع الملكية لا يلزم ادخال
المدين الاصلي لكنه يصح . حكم مدني
استثنائي وارد بعدد ١٢٦ من سنة ٤

اعلان مبيع اشياء محجوزة
(من محكمة ابو كبير الجزئية)

انه في يوم الاربع ٢٧ فبراير سنة ١٨٩٥
الساعة ١٠ افرنكي صباحاً بسوق ابو كبير
سيصير مبيع حار وبقرتين تعلق احمد
خليل من ابو كبير السابق الحجز عليهم
بتاريخ ١٣ فبراير سنة ١٨٩٥ بناء على طلب
خليل محمد جاهين من ابو كبير تنفيذاً لحكم
محكمة ابو كبير الجزئية الصادر بتاريخ ١٣
يناير سنة ٩٥ ويكون البيع لمن يرضى عليه
آخر عطا بشرط دفع الثمن فوراً وان تأخر
عن الدفع يعاد المزايد على ذمته ويلزم بالفرق
عن نائب الباشا محضر بابو كبير
محمد حسيب

محكمة المنصوره الابتدائية الاهلية

اعلان مبيع عقار

(نشره اولي)
بناء على الحكم الصادر من هذه
الحكمة بتاريخ ٥ يناير سنة ٩٥ المسجل بقلم
كتابها في ١٢ منه تحت بند القاضي بنزع

عيار ١٨ مضمونه بالدمه . والنظارات
المعظمه على جميع اصنافها . ونظارات تياتره
وكامل ادوات الهندسه . وموازين المياه .
وما يشاكل ذلك . ومن يشرف محلمهم تحقق
اقوالهم من جهة حسن البضاعة ومهاودة الائمان

اعلان

من شركة تلفون ليمتد بالقطر المصري
وتعمل ادارتها بالقاهرة ولها توكيل في
الاسكندرية وبورسعيد والسويس واسيوط
والزقازيق . لتعهد هذه الشركة بتركيب
الاجراس الكهربائيه وبايصال الخطوط
للغمدية الخصوصية في المنازل والى كل بلدة
من بلاد القطر المصري فمن اراد زيادة
البيان فليخبر محلات التوكيل المذكورة
الوكيل العام ف . ايفانس

مطبعة الاهالي والبلاد مستعدة لطبع
سائر انواع المطبوعات العربية والاfrنكية .
من كتب وظروف وجوابات واوراق
الافراح والزيارات بنفقات عملية الطباعة
الاصلية مع ثمن الورق . وقيمة الماية ورقة
زياره (الكرت فيزيت) عربي وفرنساوي
من ٥ قروش صاغ الى ٨ قروش باعتبار
درجات جودة الورق . اما اجرة الاعلانات
عن ضياع الاخنام او الانتقالات وما اشبه
ذلك فتبتدي . من ١٠ قروش باعتبار
عدد اسطر الاعلانات . وعلى ذلك تقاس
اجرة بقية المطبوعات

قيم الاشتراك بالجريدة

بأسعين غرساً صافاً للجمهور . وبستين
غرساً لطلبة العلم سواء كانوا بالمدارس او
بالاذهر او بالارياض . ولرجال العسكرية
ولنظار محطات السكة الحديد . ولوكلاء
مكاتب البوستة . وللكتبات الادبية والعلمية
ولمحلات الاجتماعات العمومية . ولكل من
يطلبها بهذه الفية بدعوى عدم اقتداره على
اكثر من ذلك . وبجائز اسائر الجمعيات الخيرية
ولن تثبت الادارة من عدم اقتداره على
سداد قيمة الاشتراك من اولي الفضل
والعالية . اما اسباب هذا التنزيل لقوم دون
اخرين فواضحة لا تحتاج الى بيان

طبع بمطبعة الاهالي بمحل ادارتها

صاحب امتياز الجريدة

اسماعيل باطه